**《向往的家乡》拍摄大纲**

**一、拍摄主题**

在快节奏的当下，很多人都想逃离城市喧嚣，找个宁静的地方放松心灵。《向往的家乡》这档户外综艺，就满足了大家的这个需求。节目邀请素人嘉宾走进乡村，和当地居民一起生活，体验各种乡村活动，像环保、劳作、准备乡村晚餐等。节目不仅会展示乡村的自然美景和人文风情，还会聚焦乡村生活的美好，让观众看到真实的乡村生活，感受劳动的乐趣和意义。同时，节目也注重展现乡村在环保方面的实践，比如垃圾分类、节水节电等，呈现出一个个宜居宜业的美丽乡村，传达人与自然和谐共生的理念。

**二、参演人员**

A 队：聂斌、易夕琳
B 队：杨亚、胡茜
人居环境工作人员 1 名
金湖村推荐体验官 2 名（冯少球、村干部）

**三、评分规则**

**队伍分组：**将 4 位体验成员分成 A、B 两队。A 队叫 “庭院队”，B 队叫 “田野队”，两队在不同场景体验和竞赛，感受乡村的不同魅力。

**1.清扫任务：**两队领取任务卡后，走路前往指定地点。“庭院队” 帮村民清扫庭院及周边，清理杂物、打扫死角、整理物品；“田野队” 清理田间道路、收集农业废弃物、整理灌溉沟渠。

**2.打卡评选：**在清扫时，两队根据自己的感受，选出 “心中最美的打卡点”，可以是乡村景观、建筑或田园风光等。选好后一起在打卡点拍照，作为评选依据。

**3.完成速度：**先完成清扫任务并选好打卡点、拍完照的队伍加分。清扫完成的标准是村民和节目组工作人员检查，确认庭院或田野干净整洁，没有明显垃圾和杂物。

4、打卡点评选质量：打卡点的选择要合理、独特。

5、奖励设置：综合速度得分和打卡点得分，总分高的队伍能优先挑选晚餐食材，像当地新鲜的蔬果、肉类等。要是两队总分一样，就看任务中的环保创意，比如用废弃物品做环保工具，创意好的队伍获得优先选择权。

**四、拍摄内容**

1.场景一：冯少球家前的美丽屋场（A 组任务）

场景概述：A 组队员来到冯少球家前的美丽屋场，这里环境好，房子错落有致，庭院里绿植多，还有乡村手工艺品，体现了乡村的生态宜居。

任务要求：A 组队员到了之后，和村级体验官交流。体验官熟悉情况，队员们要认真听、积极问，了解美丽屋场背后的故事。

互动问题大纲

美丽屋场的由来与特色：询问屋场是怎么打造的，有没有特别的故事或有趣经历，和其他屋场比，特色在哪，比如建筑、景观或文化内涵。

美丽屋场的数量与维护：了解村里类似的美丽屋场还有哪些，每个有什么不同，村里维护这些屋场采取了什么措施。

拍摄重点：拍摄队员和体验官的互动，捕捉表情、动作和对话。同时展示屋场的全景和细节，让观众感受屋场的魅力。

2.场景二：村级垃圾整理清运（B 组任务）

场景概述：B 组队员参与村级垃圾整理清运，驾驶垃圾清运车在村户间穿梭，和保洁员一起工作，体验乡村环境维护。

任务要求：B 组队员在村里游览时，驾驶清运车协助保洁员回收整理垃圾，观察垃圾处理流程，和保洁员、村民交流，了解村庄保持整洁的方法。

互动问题大纲

村庄环境卫生保持：询问村里房前屋后干净整洁的原因，是不是有特别约定或习惯。

农村垃圾分类：了解金湖村垃圾分类的实现方式，有没有标准和流程，村民如何学习执行，村里有没有激励措施。

拍摄重点：拍摄队员驾驶清运车、整理垃圾的过程，以及和村民、保洁员互动的画面，还有村庄的整洁环境，展现金湖村垃圾处理的成果。

3.场景三：晚餐交流分享 “金湖经验”

场景概述：两组队员完成任务拿到食材后，在指定村民家一起准备晚餐。吃饭时，大家交流任务中的所见所闻、所思所感，总结 “金湖经验”。

任务要求：准备晚餐时，队员们分工合作。晚餐时积极交流，分享对 “生态宜居新乡村 共建共享美丽家园” 的理解，以及从金湖村实践中学到的经验。

交流话题引导

任务感受分享：分享任务中的有趣经历、困难和解决办法，谈谈对乡村环境建设的新认识。

“金湖经验” 总结：讨论金湖村打造美丽屋场、处理垃圾的成功经验，思考如何在其他乡村推广。

未来发展展望：为金湖村未来的生态宜居建设提建议，讨论如何提升乡村环境和居民生活品质。

拍摄重点：拍摄队员准备晚餐的欢乐场景，展现团队协作。着重拍餐桌上的交流，捕捉队员分享观点时的神情、动作，记录有价值的经验和精彩讨论。