2021年度部门整体支出绩效自评表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 省级预算 部门名称 | 湖南省作家协会 | | | | | | | |
| 年度预 算申请 (万元) |  | | 年初预算数 | 全年预算数 | 全年执行数 | 分值 | 执行率 | 得分 |
| 年度资金总额 | | 1732.7 | 2091.02 | 1868.33 | 10 | 89.35% | 8 |
| 按收入性质分: | | | | 按支出性质分: | | | |
| 其中:一般公共预算:2091.02 | | | | 其中:基本支出:1090.37 | | | |
| 政府性基金拨款: | | | | 项目支出:1000.65 | | | |
| 纳入专户管理的非税收入拨款; | | | |  | | | |
| 其他资金: | | | |  | | | |
| 年度总体 目 标 | 预期目标 | | | | 实际完成情况 | | | |
| 1、坚持文学创作的正确方向，支持、鼓励、帮助作家深入生活，深入群众，汲取营养，丰富创作；  2、加强文学理论研究和文学评论工作，提倡和鼓励不同观点和学派的自由讨论，开展科学的文学批评；  3、发现和培养文学创作、评论、编辑、翻译的新生力量，加强作家培训，发展和壮大全省文学创作队伍；  4、办好本会所属的杂志，努力实现社会效益和经济效益的同步发展；  5、维护会员的民主权利和合法利益，保障会员的合法权益不受侵犯，保障会员从事正当文学活动的自由；  6、对优秀的文学创作成果和文学人才，给予表彰和奖励。 | | | | 基本完成预期目标 | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指 标 | 三级指标 | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析 及改进措施 |
| 产出指标 (50分) | 数量  指标 | 1、人员经费发放到位率 | 100% | 100% | 5 | 5 |  |
| 2刊发文学作品数量 | 300 | 379 | 5 | 5 |  |
| 3、奖励的优秀作品数量 | 140篇 | 255 | 5 | 5 |  |
| 4、重点作品扶持作品数量 | 20部 | 44 | 5 | 5 |  |
| 5、参加文学类培训的人数 | 100-150人次 | 113 | 5 | 5 |  |
| 质量  指标 | 管理制度健全性 | 完善相关文学活动管理秩序 | 完善了相关文学活动管理秩序 | 5 | 4 | 结合实际、与时俱进的完善管理制度 |
| 制度执行有效性 | 严格执行管理制度 | 严格执行管理制度 | 5 | 5 |  |
| 刊发文学作品质量 | 优良 | 优良 | 5 | 5 |  |
| 时效  指标 | 整体支出资金完成率 | 90%以上 | 95.43% | 5 | 5 |  |
| 项目支出资金完成率 | 90%以上 | 91.9% | 5 | 5 |  |
| 效益指标 (30分) | 经济效 益指标 | 文学作品的阅读量或者是网络点击量、话题讨论量 | 影响大 | 发表的文学作品有一定的阅读量和网络点击量、针对作品有一系列的换题讨论 | 10 | 8 | 进一步提高文学作品的阅读量、网络点击率和话题讨论度，使得经济效益提高 |
| 社会效 益指标 | 公众知晓度 | 知晓 | 每一个内容的实施将通过向基层发布通知、在公共媒体扩大宣传、广而告之等方式提高公众知晓度 | 10 | 8 | 利用新媒体的力量，进一步加大媒体宣传力度 |
| 可持续  影响指  标 | 项目实施对弘扬湖湘文化、促进湖南文学事业发展的推动作用。 | 推动 | 进一步加强了文学人才队伍建设、推出一批讴歌英雄、讴歌人民、讴歌时代的精品力作，对弘扬湖湘文化、促进湖南文学事业发展的推动作用。 | 10 | 10 |  |
| 满意度  指标  (10分) | 服务对 象满意 度指标 | 人民群众对湖湘文学作品、重大文学活动的满意度。 | 满意 | 满意 | 10 | 10 |  |
| 总分 | | | | | | 100 | 93 |  |

填表人：龙倩 联系电话：15173750260

填表日期：2022年5月23日 单位负责人：胡革平