



10月1日,湖南省衡山县民兵应急分队的9名队员来到了衡山县萱洲镇依田村民梁方家中,帮助身体不便的他抢抓秋收,以实际行动为祖国庆生。(杨晓丰/摄影报道)



10月1日上午8时,湖南省永州市冷水滩区在区政府广场隆重举行升旗仪式,热烈庆祝新中国成立70周年。党政军领导、区直单位、群众近4000人参加仪式。(付忠胜/摄影报道)



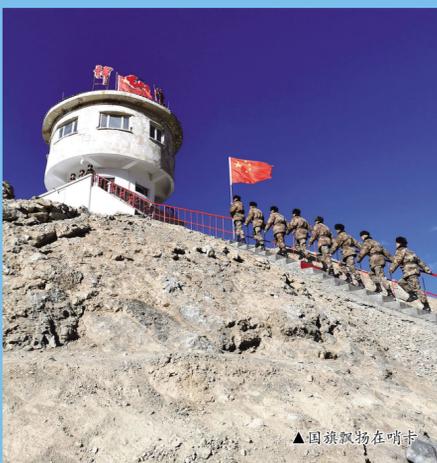
国庆节期间,武警宁夏总队石嘴山支队组织城市武装巡逻,加强社会面管控,维护社会秩序,确保社会安全稳定,保障了市民度过祥和喜庆的国庆长假。(罗祥波、戴震/摄影报道)

编者按:国庆长假期间,中国人民解放军和武警部队官兵坚守在岗位上。虽然无法休假,不能回家,但他们用自己的赤诚与热血,献礼国庆,共享荣光。

忠诚坚守 献礼祖国



▲官兵们展示国旗



▲国旗飘扬在哨卡

10月5日,新疆军区某边防团海拔5380米神仙湾哨卡的官兵在岗位上展示国旗,向祖国献礼。(王向阳、牛德龙/摄影报道)



▲特战队员进行绳降下潜训练

10月4日,武警广西总队机动支队牢固树立“过节不忘制度规定,过节不忘使命任务,过节不忘练兵备战”的观念,组织特战队员进行武装奔袭、攀登、擒敌等课目的训练。(余海洋、刘明/摄影报道)



▲特战队员进行搏击对抗训练



国庆期间,西藏山南军分区某团在连长的带领下,同驻地结巴乡乡长及各村党员干部一起参观了营区,并在营区内进行了重温入党誓词仪式。(曾范国、张建飞/摄影报道)

庆祝新中国成立70周年 艺术颂祖国



自古山水蕴大师。易晓明长期生活在雪峰山,画作中带有别具一格的“雪峰味道”。此幅山水画,他运用中国画的以大观小法,放宽视野与想象,准确地抓住拔地而起的奇峰,一平如镜的江面,远近迷离的群山,苍劲有力的松柏、置身画屏的村舍,使画作洋溢着田园诗的情致,更表露着画家对祖国山川的热爱。



牡丹位居中国十大传统名花之首,色彩丰富,娇艳动人,有着无穷无尽的魅力,古往今来有多少文人墨客为之倾翰墨丹青,给当代中国牡丹绘画艺术的发展积累了丰富的资源,国家一级美术师、湖南省工艺美术特聘研究员易晓明潜心二十年研究牡丹画法。这幅牡丹画色彩饱和,层次鲜明,绘画语言朴实,有花开灿烂的大气典雅,又有一种浪漫温馨的独特氛围,观者能从中领会到作品的真情融注,更能感悟作者性情豁达与德品贤良。



依依君子德,无处不相宜。此幅竹子水墨画笔墨浓淡相宜,灵气顿显;笔法谨严有致,又现潇洒之态。其旁又有一些细嫩丛杂的小竹参差其间,更觉情趣盎然,生机勃勃。最惹人注目的是竹竿从上至下笔直有力,占满画幅,尽显挺拔刚正,绿叶婆娑,高雅清幽的姿态,彰显出它那“虚怀若谷,高风亮节”的品性。(吴婉沁/文)



国庆期间,武警天津总队执勤第四支队官兵通过观看庆祝“中华人民共和国成立70周年大会”集中学习领会盛会精神。大家相互交流,相互探讨,掀起了学习热潮。(周旭升/摄影报道)



国庆期间,武警海南总队三亚支队执勤官兵坚守在自己的岗位上,以确保人民群众度过一个欢乐祥和的节日。(雷敏、周美/摄影报道)